

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки РД**

**МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» АДМИНИСТРАЦИЯ Г.  
МАХАЧКАЛЫ**

**МБОУ «СОШ №215 им. Цахаева 3.3.»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель

МО

Ильясова —  
Протокол №1 от  
30.08.2023

Р.И.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель УВР

Письменская В.В.  
Протокол №1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Абакарова О.Г.  
Протокол №1 от 30.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(Ю 1286624)

**учебного предмета «Изобразительное искусство» для  
обучающихся 2 класса на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Саидова А.С. учитель начальных классов

**Махачкала2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской

деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **2 КЛАСС**

### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы

семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые

тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных

грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных.

Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов

(опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения

пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и

- явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
  - различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории

нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться

традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре

- своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на

причинение физического и морального вреда другим людям.

### **Эстетического**

#### **воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил

безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

## **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в

- изменяющейся  
действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
  - сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
  - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
  - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
  - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах,

данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2)

*Базовые*

*исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов,

- событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
  - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
  - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-

- телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной

презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные  
универсальные учебные  
действия:**

*1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в

том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать

- процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
  - выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
  - ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к

- государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
  - приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
  - показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
  - различать расходы и доходы семейного бюджета;
  - распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям,

- различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
  - группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
  - сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
  - описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
  - использовать различные источники информации о

природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.





2 класс 34 часа

	аздел	ема урока	ол-во асов	ОР
1	«Живопись»	ета основные и составные. Развити 1 авыков смешивания красок олучения нового цвета. Приём аботы гуашью. Разный характе азков и движений кистью.Пастозное, отное и прозрачное нанесени раски. арель и её свойства. арельные кисти. Приёмы работ а елью.		резентация «тр СнОвНЫХ цвета»
	«Графика»	астель и мелки — особенности 1 ыразительные свойства афических материалов, приём аботы.		резентация «Выразительные озможности графичес ких ате иалов»
		онструирование из бумаги. Приём 1 аботы с полосой бумаги, разны арианты складывания, закручивания адрезания.		резентация «Конструирование и умаги. Котенок» резентация «Конструирование и аги. Па икмахе »
		акетирование пространства детско ощадки.		резентация «Макетирование ространства детской ощадки»

	«Архитека»	<p>строение игрового сказочного 1 рода из бумаги на основе вращивания геометрических тел параллелепипедов разной высоты или цилиндров с прорезями и наклейками• рёмы завивания, скручивания кладывания полоски бумаги (например, гармошкой).</p>		<p>ЭШ № 10 рок «Русский изразец рхитектуре» s://resh.edu.ru/sub'ect/les on/3824/starV284166/  резентация Построение игровог казочного го ода»</p>
	<p>(Декоративно прикладно искусство»  (Восприятие роизведений ск сства»</p>	<p>оделки из подручных ехудожественных материалов.</p>		<p>резентация «Пингвин»</p>
		<p>аблюдение узоров в природе (н снеге 1 фотографии в условиях урока): нежинки, паутинки, роса на листьях р. Сопоставление с орнаментами роизведениях екоративно-прикладного искусств кружево, вышивка, ювелирные зделия и т. д. .</p>		<p>резентация «Паутинки»Презентация «Кружево»</p>
8		<p>исунок геометрического орнамент ужева или вышивки Восприяти рнаментальных роизведений екоративно-прикладного искусств ево, шитьё, езьба по де ев</p>		<p>резентация «Орнамен усской вышивки»  идеоурок «О намент как основа</p>

		еканка и др.)		екоративной пликации» tt s://videouroki.net/video/ 6-ornamient-simvolika- ornamientie.html
		екоративная композиция. Ри ятен в 1 декоративной аппликации.		эш № 2 <Ритмпятен» tt s://resh.edu.ru/sub'ect/les on/377Wstart/223245/
10		екоративные изображения вотных в игрушках народн ромыслов: Филимоновский олень таковский петух, каргопольски“ олкан (по выбору учителя).		эш № 5 рок «В мастерско астера-игрушечника»  on/3780/start/176098/  резентация «Декоративные ображения животных в грушках народнь омыслов»
11	Восприятие роизведений скусств»	удожественное наблюдени кружающей природы и красив иродных деталей; анализ онструкции и эмоционального оздействия. Сопоставление их уктворными произведениями.	1	эш № рок «Красный цвет рироды и искусстве»  on/3790/start/284141/  идео «К асота оды»
12		бобщающий урок. Обсуждени южетного и эмоционального одержания детских работ.	1	идео «Онлайн-выставк зделий детского екоративного творчества» резентация «Обобщение»
13	«Живопись»  Восприятие роизведений скуства»	зображение природы (моря) азных контрастных состоян огоды и соответствующих цветов остояниях (туман, ежное утро, гроза, буря, ветер; п ыбору учителя). Произведен удожника-мариниста И. К. азовского.	1	резентация «Изображение приро моря) в разн онтрастных состояниях огоды»
		роизведения живописи с активнь ыражением цветового состояния ооде. Произведения пейзажистов И		«Урок. ейзаж»  on/4998/main/284059/

		Левитана, И. И. Шишкина, А. . Куинджи, Н. П. Крымова.		презентация (Русские дожникипейзажисты»
15	(Графика» Восприятие отведений искусства»	исунок животного с активн выражением I его характера. алитическое рассматривани афики, произведений, созданных ималистическом жанре. роизведения анималистического анра в графике: В. В. Ватагин, Е. Чарушин. Наблюдение з отными с точки зения их	1	эш № 17 рок «Братья наш еньшие» s://resh.edu.ru/sub'ect/le on/4369/starV284281/

		пропорций, характера движений ластики.		
16 17	(Живопись»	ображение сказочного персонажа роко выраженным характером. браз мужской или женский		идео Рисуем мужског казочного персонажа того или доброго» презентация «Женски б аз сских сказок»
18	Скульптура» (Восприятие оизведений искусства»	елка из пластилина или глина 1 грушки — сказочного животного п отивам выбранного народног удожественного промысла: илимоновская, дымковская аргопольская игрушки (и другие п ыбору учителя с учётом местн омыслов). пособ лепки в соответствии адиями омысла.		эш № 8 рок «Гжель» tt on/4368/main/176334/
19		елка из пластилина или глины вотных с передачей характерно* астики движения. Соблюдени ельности формы, её преобразовани добавление еталей. Произведен ималистического жанра льп е: В. В. Ватагин.		презентация «Лепка из пластилин вотных »
0	«Декоративно прикладно искусство»	екор одежды человека. азнообразие украшений. радиционные (исторические ародные) женские и мужски ашения. азначение украшений и их начение в жизни людей	1	презентация Декор одежды человека. азнообразие украшений »

1	«Архитека»	образ здания. Памятник готической и западноевропейской архитектуры Ярко выраженным характером здания		презентация «Образ здан
2		исунок дома для доброго и злого казочных персонажей (иллюстр казки)		презентация (Рисунком дома для добро го злого сказочн ых сонажей»
3	Живопись»	эта тёплый и холодный (цветово онтраст). эта тёмный и светлый (тональны отношения		презентация (Цвета тёплый олодный»
4		атемнение цвета с помощью тёмно аски и разбиение цвета. моциональная выразительнос цветовых состояний и отношений ет цвет открытый — звонкий и цвет приглушённый — тихий. Эмоциональная цвет выразительнос эта.		ЭШ № 7 урок «Загад елого и черного» <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/main/223327/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/main/223327/</a>
5	(Графика»	итм линий. Выразительность линии. дождевые матери	1	презентация «Р иний»

		инейного рисунка и их войства. Развитие навыковлинейног ис ка		
6		итм пятен: знакомство с основами омпозиции. Расположение пятна н лоскости листа: сгущение, разброс оминанта, равновесие, спокойствие вижение.	1	идео «Ритм пятен»
7		ропорции — соотношение частей елого. Развитие аналитичес авьжов сравнения пропорций. ыразительные свойства пропорций. исунки различныхптиц.	1	резентация «Пропорции отношение частей елого. Развити алитических навыков авнения п опо ций»
8		исунок с природы простого редмета. Расположение предмета н исте бумаги. Определение ормы предмета. Соотношение часте едмета. ветлые и тёмные части предмета, ень под предметом. Штриховка мение внимательно рассматривать ализировать форму натурног едмета.	1	резентация «Рисунок с натур остого предмета. асположение предмета н исте бумаги. Определени ормы предмета. оотношение часте" редмета»
9		оме очная аттестация.		
30	(Азбука ифровой афики»	омпьютерные средства зображения. иды линий (в программе Paint или ругом графическом редакторе). омпьютерные средства изображения. абота с геометрическими фигурами. рансформация и копирование ометрических фигур в программ aint.	1	резентация Компьютерные средств зображения»
1		своение инструменто адиционного рисования рограмме Paint на основе прост южетов (например, «Образ ерева»).		резентация «Рисуем на компьютере рограмме Paint»  идеоурок «Рисуем н омпьюте е»
2		своение инструменто ЦИЦИОННОГО рисования рограмме Paint на основе темы Тёплые и холодные цвета».		резентация Освоение инструменто адиционного рисования»

3		удожественная фотография. Расположение объекта в кадре. Асш таб. Доминанта. Обсуждение условий урока ученических фотографий, соответствующи з аемой теме		резентация «Художественная фотография»
4		общающий ок		езентация «Викторина»

2 класс

о	ема ока	ата
---	---------	-----

вета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок олучения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характе азков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесени раски.

варель и её свойства.

ква ельные кисти. П иёмы аботы аква елью.

астель и мелки — особенности и въ азительные свойства а

ических мате иалов, п иёмы аботы.

онструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разны арианты складывания, закручивания, ад езания.

акети ованиеи ос анства детской площадки.

- 5 остроение игрового сказочного города из бумаги на основ ворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты илиндров с прорезями и наклейками; приёмы завивания, скручивания кладывания полоски аги нап име , га мошкой оделки из под ых нех дожественных мате иалов.

аблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока):

нежинки, паутинки, роса на листьях и др.

опоставление с орнаментами в произведенияхдекоративно-прикладног ск сства

- 8 исунок геометрического орнамента кружева или вышивки Восприяти рнаментальных произведений декоративнооикладного ис сства екоративная композиция. Ритм пятен в декоративной пликации

- 10 екоративные изображения животных в игрушках народных ромыслов: Филимоновский олень, дьпаковский петух, каргополье олкан.

- П удожественное наблюдение окружающей природы и красив риродных деталей; анализ их конструкции и моционального воздействия. Сопоставление их с рукотворным оизведениями.

- 12 общающий урок. Обсуждение сюжетного и моционального соде жания детских абот.

- 13 ображение природы (моря) в разных контрастных состояниях пого соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроз уря, ветер; по ыбору учителя). Произведения художника-мариниста И. К.

азовского.

роизведения живописи с активным выражением цветового состояния погоде. Произведения пейзажистов И. И. Левитана, И. И. Шишкина, А. . К нджи, Н. П. К ымова.

- 15 исунок животного с активным выражением его характера алитическое рассматривание графики, произведений, созданных алистическом жанре. Произведения анималистического жанра афике: В. В. Ватагин, Е. И.  
а н.
- 16 ображение сказочного персонажа с ярко выраженным а акте ом. Об аз м ской или женский.
- 17 зображение сказочного персонажа с ярко выраженным а акте ом. Об аз ской или женский.
- 18 епка из пластилина или глины игрушки — сказочного животного п отивам выбранного народного дожественного омысла: илимоновская, дымковская, ка гопольск

	ка.	
19	епка из пластилина или глины животных с передачей арактерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, е соб азование и добавление деталей	
	екор одежды человека. Разнообразие украшений.	
	адиционные исто ические, на одные женские им ские ашения	
	браз здания. Памятники отечественной и ападноев опейской а хите ы с я ко вь аженнымха акте ом здания	
2	исунок дома для доброго и злого сказочных персонажей иллюс ация сказки	
3	вета тёплый и холодный (цветовой контраст). вета тёмный и светлый тональные отношения	
4	атемнение цвета с помощью тёмной краски и разбиение цвета. моциональная выразительность цветовых состояний отношений.	
5	итм линий. Выразительность линии. Художественные материалы нейного рисунка и их свойства. Развитие авьжов линейного ис ка.	
6	итм пятен: знакомство с основами композиции. Расположение пятна н лоскости листа: сгущение, разброс, оминанта, авновесие, спокойствие и движение.	
7	ропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитическ авьжов сравнения пропорций. ь язительные свойства опо ций. Рис	
8	ки азличныххптиц, исунок с натуры простого предмета. Расположение редмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношени астей едмета.	
9	омеж чная аттестация.	
0	омпьютерные средства изображения. иды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). омпьюте ные с едства изоб ажения.	

	своение инструментов традиционного рисования в о амме Paint на основе п остых сюжетов нап име ,«Об аз де ева» .	
2	своение инструментов традиционного рисования в о амме Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета».	
3	удожественная фотография. асположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение словях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемо“ ме	
4	бобщающий ок	

**Критерии оценивания предметных знаний и умений по ИЗО практическая деятельность :**

Высокий уровень :поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, безошибок; работа выразительна и интересна. «5» (отлично)

Повышенный уровень поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок. «4» (хорошо)

Средний уровень поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки. «3» (удовлетворительно)

Уровень ниже среднего поставленные задачи не выполнены. «2» (плохо)  
Оценивание знаний:

Высокий уровень учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. "5" ("отлично")

Повышенный уровень учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы. "4" ("хорошо")

Средний уровень учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя. "3" ("удовлетворительно")

Уровень ниже среднего учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, нарушение логики, неполнота, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.